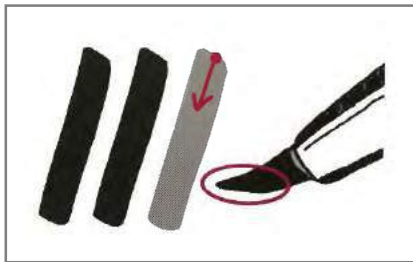


Zo gebruik je de STABILO[®] Pen 68 brush

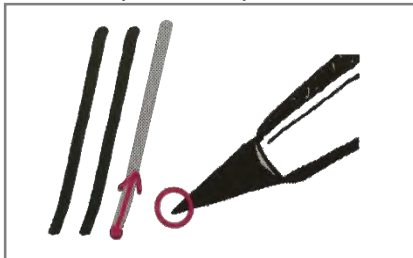
Om een gevoel te krijgen voor de flexibele penseelpunt van de STABILO[®] Pen 68 brush hebben we een paar oefeningen voor je voorbereid. In de eerste opwarm oefening leer je het belangrijkste kenmerk van de STABILO brush pen, namelijk hoe je de dunne en dikke lijnen maakt. Het heeft allemaal te maken met de druk die je uitoefent op de punt! Zo zie je meteen hoe flexibel en divers de STABILO[®] Pen 68 brush penseelpunt is.



Voor dikke lijnen zet je volle kracht op de punt en teken je een lijn van boven naar beneden. Hiervoor gebruik je de hele penseelpunt. Trek eerst de grijze lijnen over en probeer het daarna zelf verder.



Voor de dunne lijnen zet je heel weinig druk op de punt en teken je een lijn van beneden naar boven. Daarvoor gebruik je alleen het voorste deel van de penseelpunt.



Zo gebruik je de STABILO® Pen 68 brush

Als je je zeker genoeg voelt met het maken van de dunne en dikke lijnen, kun je de eerste letters gaan proberen. Trek de grijze lijnen over en maak de rij af met dezelfde letter. Nog een hint: Geen haast! Neem je tijd totdat je een gevoel hebt voor de penseelpunt. En vergeet niet: **Oefening baart kunst!**





Zo gebruik je de STABILO[®] Pen 68 brush

De laatste stap van deze oefening is het overtrekken van deze hele brushlettering zin. Probeer het en neem het template als orientatie voor een beetje help. Vergeet niet: je bent een beginner! Wees creatief en veel plezier!



happy
new
year